

Scheda tecnica: Smila

	Strumento	Numero canali mixer	Asta	Monitor opzione A	Monitor opzione B
Batteria Opzione 1	Batteria acustica	Rullante, tom, timpano, cassa, hi-hat, 2 over per crash e campanacci (minimo 7-8 uscite/ mic)	No	Monitor spia E fornito dal service	IEM personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Batteria Opzione 2	Batteria elettronica con 2 uscite jack 1/4"	2 - Prevedere DI	No	Monitor spia E fornito dal service	IEM personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Basso	Pedalboard con uscita diretta XLR	1	No	Monitor spia D fornito dal service	IEM personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Chitarra 1	Pedalboard con uscita diretta XLR	1	No	Monitor spia C fornito dal service	IEM personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Chitarra 2	Pedalboard con uscita diretta XLR	1	No	Monitor spia B fornito dal service	IEM wireless personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Voce	Microfono wireless personale	1	Asta personale	Monitor spia A fornito dal service	IEM wireless personali collegati tramite cavo XLR al mixer
Voce Chitarra 1	Microfono (SM58 o similare)	1	Asta alta		
Voce Chitarra 2	Microfono (SM58 o similare)	1	Asta alta		
Voce Basso	Microfono (SM58 o similare)	1	Asta alta		
Voce Batteria	Microfono (SM58 o similare)	1	Asta alta		
	in rosso gli strumenti di proprietà dei musicisti - verificare se verrà utilizzata la batteria acustica o elettronica				