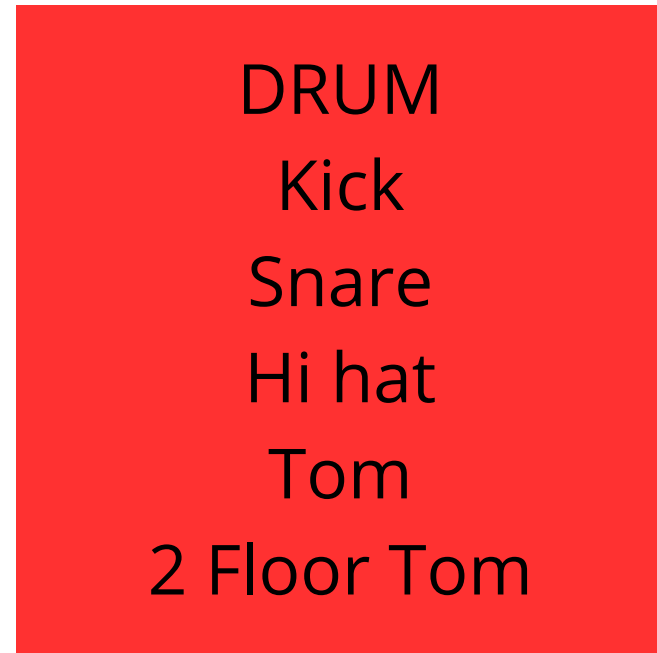
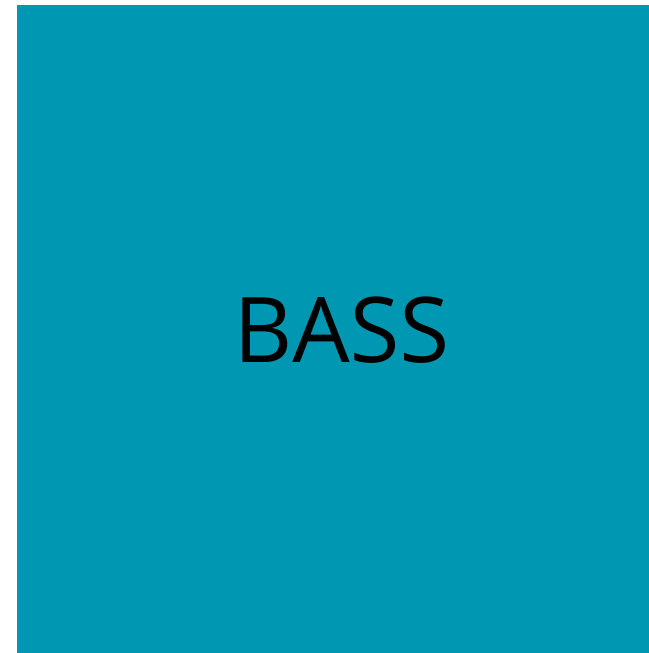


STAGE PLAN visione frontale

SEQUENZE , CLICK E VOCI SPARE
4 Channels



DRUM
Kick
Snare
Hi hat
Tom
2 Floor Tom



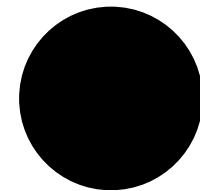
BASS



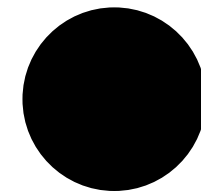
KEYBOARDS
2 DI Stereo

GUITAR LEFT

BACKING VOCAL



MAIN VOCAL



GUITAR
RIGHT

MAIN VOX: 2 linee aux una per monitor fisico l'altra per In-ear. **Microfono Senza Fili**

BACK VOCAL: microfono, 2 linee aux una per monitor fisico l'altra per In-ear. La cantante usa un pedale rev/delay che gestisce autonomamente.

KEYBOARDS: pedana destra, 2 DI Stereo, 1 linea aux per In-ear.

BASS: pedana centrale, 1 linea aux per In-ear.

DRUM: pedana sinistra, microfoni (vedi stage plan), 1 linea aux per monitor fisico (sub), 1 linea aux per In-ear.

GUITAR LEFT: usa Kemper con stereo out bilanciato, 1 linea aux per in-ear che entra nel return del Kemper, un canale separato per la chitarra acustica, un monitor fisico (no linea aux).

GUITAR RIGHT: usa ampli, un microfono (SM57 o E906), 1 linea aux per In-ear.

SEQUENZE: 2 DI Stereo

LED WALL 6m X 3m **N.B. : Le Grafiche ed i Video vengono Trasmesse direttamente dalla Regia , dal Service .
Passate dal Gruppo tramite Pennetta USB o HD esterno.**

Tot. 24 canali e 11 linee aux