

SCHEDA TECNICA

MICHAEL JACKSON ANTHOLOGY

THE ITALIAN TRIBUTE



VERSIONE ITALIANA

1. Informazioni Generali

Dettaglio	Specifica
Nome Band	Michael Jackson Anthology - The Italian Tribute
Contatto Tecnico	Cosimo Zannelli, +39 3495779458, cosimozannelli@gmail.com

Durata Spettacolo	120 minuti
Palco Minimo	10m (L) x 8m (P)
Nota Palco	Area fronte palco Dancefloor piano per cantante e 2 ballerini.

2. Organico e Forniture

Ruolo	Strumento Principale	N. Canali	Fornitore
Voce Solista	Mic Radio/Headset Shure	2 (Ch 1, 16)	BAND
Chitarra	Line6 Helix (Stereo)	2	BAND
Basso	Pedaliera Zoom L6 (Mono)	1	BAND
Batteria	Kit Acustico + Mic Set	7	BAND
Sequenze	Basi Stereo + Click/Count	4 (Ch 5-8)	BAND
Voce Guest	Microfono Radio Shure B58	1 (Ch 17)	SERVICE

TOTALE CANALI

Minimo 17

3. Dettaglio Canali (Input List)

Mixer Digitale con min. 18-20 ingressi e 8 AUX Stereo richiesto al Service.

N° Canale	Strumento	Tipo di Microfono/DI	Fornitore	Note
1	Voce Solista (Gelato)	Mic Radio Shure B58	BAND	Asta Dritta richiesta al Service.
2-3	Chitarra L/R	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	Uscita Stereo Line6 Helix.
4	Basso	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	Uscita Mono Zoom L6.
5	Sequenze - Basi L	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	Stereo Sequenze.
6	Sequenze - Basi R	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	Stereo Sequenze.
7	Sequenze - Click	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	NON va nel P.A.
8	Sequenze - Count	DI Box Attiva (Line)	SERVICE	NON va nel P.A.

9-15	Batteria (7 ch)	Mic Set Completo	BAND	Aste microfoniche richieste al Service.
16	Voce Solista (Headset)	Headset Shure	BAND	
17	VOCE GUEST	Microfono Radio Shure B58	SERVICE	

4. Dettaglio Ascolti (Monitor Mixes)

8 uscite AUX Stereo richieste al Service. I sistemi In-Ear sono forniti dalla Band.

N° Aux	Ascolto	Tipo	Fornitore	Dettagli
AUX 1/2	Voce / Dancers / Guest	Stereo	SERVICE	Coppia di Monitor da palco (Wedge).
AUX 3/4	Chitarra	Stereo	BAND	In-Ear System.
AUX 5/6	Basso	Stereo	BAND	In-Ear System.
AUX 7/8	Batteria	Stereo	BAND	Mixer personale

5. Esigenze Sceniche e Logistiche

- **Fondale:** Fondale **Nero** richiesto.
- **Video:** **Ledwall** proporzionato al palco (10x8) richiesto.
- **Quick-Change (2 aree 3x3m):** Richieste vicino scale palco o dietro il fondale
Ognuna deve includere: Luce, Specchio, Tavolo e 2 Sedie.

- **Aste di Scena: 2x Aste Dritte** con mic radio fittizi per i ballerini

STAGE PLOT

